

CONNESSIONI MUSEALI: TRA VALLI E MONTI, BORGHI E CITTA'

Promuovere e far conoscere lo straordinario patrimonio museale e culturale del territorio attraverso le nuove tecnologie digitali, arricchire e potenziare la fruizione del visitatore ricorrendo a speciali applicazioni, videogiochi e software di realtà aumentata per garantire un'esperienza più immersiva e coinvolgente: è quanto si propone il progetto "Connessioni museali: tra valli e monti, borghi e città" che mette in rete 11 realtà museali del territorio di Spoleto e della Valnerina e che è stato finanziato dalla Regione Umbria nell'ambito della Legge regionale 24/2003.

Grazie al progetto sono ora disponibili sugli store iOS Apple o Android Google il videogioco **The Umbria Chronicles** e l'app **MuDi** per smartphone e tablet.

The Umbrian Chronicles è un'opera ludica narrativa che racconta la storia di Ponzia, una critica d'arte a cui è stato chiesto di scrivere un articolo sulla vita culturale del territorio di Spoleto e su alcuni luoghi della Valnerina. Il giocatore potrà seguire la protagonista durante il suo viaggio e conoscerà con lei la storia di questi luoghi incontrando personaggi storici, visitando musei e scoprendo miti e racconti. L'App **MuDi** rappresenta invece uno strumento facile, intuitivo e completo che accompagna l'utente in una visita interattiva del territorio, della sentieristica, dei percorsi ciclabili e dei principali monumenti presenti nelle due valli. Inoltre, grazie ai sistemi di realtà aumentata ed alle reti di sensori ibeacon, consente la visita indoor di 11 strutture museali su 5 comprensori comunali:

Nel Comune di Spoleto: il Museo di Palazzo Collicola, la Casa romana, il Museo del Tessuto e del Costume, il Museo di Scienze della Terra e del Territorio, il Museo delle Miniere di Morgnano, il Museo dell'ex ferrovia Spoleto-Norcia;

Nel Comune di Sant'Anatolia di Narco, il Museo della Canapa;

Nel Comune di Vallo di Nera, la Casa dei Racconti;

Nel Comune di Monteleone di Spoleto, il Museo della Biga;

Nel Comune di Cerreto di Spoleto, il Centro di Documentazione "Il Ciarlatano" e il Museo delle Mummie.

Uno strumento flessibile che offre la possibilità di effettuare la visita prima ancora di arrivare fisicamente nei luoghi individuati oppure approfondendo in un secondo momento determinati contenuti a proprio piacimento.

Lo strumento può contare su un ricco apparato di immagini, video e schede testuali e utilizza tecnologie all'avanguardia come la Realtà aumentata per rendere ancora più coinvolgente l'esperienza di visita.

Entrambi gli strumenti sono disponibili, oltre che in italiano, anche in inglese.

